****

**Содержание:**

**1.Целевой раздел..........................................................................................3**

Пояснительная записка.................................................................................3

Актуальность.................................................................................................5

Практическая значимость программы.........................................................6

Нормативно- правовые документы..............................................................7

Цель. Задачи...................................................................................................8

Методы и приемы организации кружка......................................................9

Состав детей в кружке................................................................................11

**2. Содержательный раздел:.....................................................................12**

Ожидаемые результаты у детей.................................................................12

Перспективный план работы кружка........................................................13

Взаимодействие с родителями...................................................................19

**3. Организационный раздел....................................................................20**

Организация предметно- развивающей среды.........................................20

Методическое обеспечение........................................................................21

Список литературы.....................................................................................22

**1. Целевой раздел**

**Пояснительная записка**

Дошкольный возраст - яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству.

Занятия оригами позволяют ребёнку удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умения осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы. А так же способствует развитию мелкой моторики рук, что имеет немаловажное значение на развитие речи ребёнка.

Этот вид искусства благоприятно воздействует на развитие внимания и формирования памяти: дети запоминают термины, приёмы и способы складывания, по мере надобности воспроизводят сохранённые в памяти знания и умения.

Данная программа предназначена для старших дошкольников и ориентирована на освоение ее детьми 5 – 7 лет, что соответствует ключевым потребностям данного возраста в развитии творческих способностей. В ходе ее освоения предполагается развитие у детей таких навыков как:

- развитие мелких мышц пальцев;

- сбалансированное развитие логического и образного мышления;

- формирование пространственных представлений;

- умение поэтапного планирования своей деятельности и доведения ее до желаемого результата;

- расширение кругозора;

- удовлетворение познавательных интересов.

Программа направлена на формирование общей культуры детей, на их духовно-нравственное, социальное, личностное, интеллектуальное развитие, на создание основ для самостоятельной реализации ими творческой деятельности, обеспечивающей социальную успешность, развитие творческих способностей, саморазвитие и самосовершенствование.

Программа предполагает работу с детьми в форме индивидуальных занятий, совместной работы детей с педагогом, а также их самостоятельной творческой деятельности.

Данная программа обладает следующими отличительными особенностями:

- возможность корректировки заданий в процессе обучения в зависимости от опыта детей, степени усвоения ими учебного материала;

- включение в программу не только обучения модульному оригами, но и создание детьми индивидуальных и коллективных сюжетно – тематических композиций в представленной технике;

- использование в ходе занятий аудиоматериалов с записями звуков живой природы и музыки с целью снятия напряжения и излишней возбудимости у детей.

**Актуальность** программы кружка «Магия оригами» в том, что она позволит обогатить навыки общения и приобрести умение осуществления совместной деятельности в процессе освоения программы. Программа способствует развитию личностных познавательных процессов, социализации ребёнка путём приобщения его к полезной творческой деятельности. Предлагаемая система практических занятий позволит сформировать, развивать и корректировать у старших дошкольников пространственные и зрительные представления, а также помочь детям легко и радостно включиться в будущем в учебный процесс.

**Практическая значимость программы** кружка «Магия оригами» обусловлена важностью создания условий в дошкольном учреждении для эффективного формирования у детей пространственных представлений, логического мышления, геометрических понятий, развития моторики и глазомер.

**Нормативно- правовые документы:**

- Закон РФ " Об образовании";

- Конвенция ООН о правах ребенка;

- ФГОС ДО;

- Устав МБДОУ с.Ракитное;

- ООП МБДОУ с.Ракитное;

- Положение о кружковой работе МБДОУ с. Ракитное.

**Цель программы**: всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей в процессе овладения элементарными приёмами техники оригами, как художественного способа конструирования из бумаги.

**Задачи программы:**

**-**Знакомить детей с основными геометрическими понятиями и базовыми формами оригами.

- Формировать умения следовать устным инструкциям.

- Обучать различным приёмам работы с бумагой.

- Знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол, сторона, вершина и т.д.

- Обогащать словарь ребёнка специальными терминами.

 Развивать внимание, памяти, логического и пространственного воображения.

- Развивать мелкую моторику рук и глазомер.

- Развивать художественный вкус, творческие способности и фантазию детей.

- Воспитывать интерес к творчеству оригами.

- Формировать культуру труда и совершенствовать трудовые навыки.

- Способствовать созданию игровых ситуаций, совершенствовать коммуникативные навыки детей.

- Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, учить аккуратности, умение бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

**Методы, используемые на занятии кружка:**

беседа, рассказ, сказка, рассматривание иллюстраций, показ образца выполнения последовательности работы.

В ходе реализации задач программы предполагается использовать такие методы обучения как:

Методы, в основе которых лежит способ организации занятий:

- словесный метод (устные изложения, беседы, рассказы);

- практический метод (выполнение работ по инструкциям, картам, схемам).

Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:

- пояснительно – иллюстративные методы (восприятие детьми готовой информации);

- репродуктивные методы (воспроизведение дошкольниками полученных знаний и освоенных способов деятельности);

- частично – поисковые методы (методы, предполагающие коллективный поиск и решение поставленной задачи вместе с педагогом);

- исследовательские методы (заключающиеся в осуществлении самостоятельной творческой работы детьми).

Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности детей на занятиях:

- фронтальные методы (одновременная работа педагога со всеми детьми);

- индивидуально – фронтальные методы (индивидуальные и фронтальные формы работы чередуются);

- групповые методы (организованная работа детей в группах);

- индивидуальные методы (индивидуальное выполнение заданий и учебных проблем детьми).

**Методика работы с детьми строится на следующих принципах:**

- Отбор содержания доступного детям 5-6 лет;

- Постепенного усложнения программного содержания, методов и приёмов руководства детской деятельности;

- Индивидуальный подход к детям.

**Список детей посещающих кружок**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Агеева Кира | 07.01.15 |
| 2 | Анклам София | 30.12.15 |
| 3 | Василевская Алена | 13.04.15 |
| 4 | Гаврикова Есения  | 23.05.15 |
| 5 | Ермакова Саша | 01.09.15 |
| 6 | Лобанов Семен | 24.12.15 |
| 7 | Паневин Сергей | 31.10.15 |
| 8 | Перфильева Ариша | 29.09.15 |
| 9 | Радецкая Вероника | 17.04.15 |
| 10 | Ревоненко Ульяна | 23.12.15 |
| 11 | Хлевова Альбина | 17.12.13 |

Всего детей: 11Девочек - 9, Мальчика -2

**Содержательный раздел**

**Ожидаемые результаты у детей**

**Ожидаемые результаты:**

В результате обучения по данной программе дети:

- научатся различным приёмам с бумагой;

- будут знать основные геометрические понятия и базовые формы оригами;

- научатся следовать устным инструкциям, создавать изделия оригами;

- разовьют внимание, память, мышление, пространственное воображение, мелкую моторику;

- познакомятся с искусством оригами.

**План работы кружка «Магия оригами»**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц**  | **Тема**  | **Цель**  | **Материалы**  |
| **Сентябрь** **1 – 4 недели** | Знакомство с оригами | 1.Выявить уровень подготовленности детей к конструированию из бумаги.2.Познакомить детей со свойствами бумаги.3.Вызвать интерес к изготовлению поделок из бумаги.4.Познакомить детей с искусством складывания фигурок из бумаги | 1.Иллюстрации с изображением различных фигурок, выполненных в технике оригами.2.Цветная бумага различных цветов.3.Схемы с изображением условных знаков и приёмов складывания. |
| **Октябрь** |
| **1-ая неделя** | **«Флажок»** | Учить детей складывать квадрат пополам «косынкой», совмещая противоположные углы. | Два красных квадрата 15/15 см, две полоски шириной 1 см, длиной 20 см из картона, клей. |
| **2-ая неделя** | **«Стаканчик»** | Закреплять умение складывать квадрат по диагонали, учить загибать острые углы полученного треугольника на противоположные стороны, вводить в образовавшуюся щель. | Квадрат 10/10 см любого цвета. |
| **3-ая неделя** | **«Книжка»** | Учить сгибать прямоугольник пополам, совмещая короткие стороны. | Три прямоугольника формата А 4: два из них белого цвета, третий цветной, клей. |
| **4-ая неделя** | **«Елочка»** | Учить детей складывать прямоугольник пополам, совмещая противоположные углы, перегибать полученный треугольник, учить составлять из треугольников ёлочку, начиная снизу с самой большой детали. | Три прямоугольника разного размера зеленого цвета |
| **Ноябрь**  |
| **1-ая неделя** | **«Воздушный змей»** | Повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами, закрепить навыки декоративного украшения готовой фигурки, упражнять в свободном выборе цвета. | Бумажные квадраты 10/10 см любого цвета, полоски разноцветной бумаги, клей. |
| **2-ая неделя** | **«Лягушка»** | Познакомить с изготовлением простейших поделок в технике оригами путём складывания квадрата по диагонали (базовая форма - треугольник). | Квадрат зелёного цвета 10/10 см, заготовки для глаз лягушки, клей. |
| **3-ая неделя** | **«Зайчик»** | Продолжать учить детей мастерить поделки в технике оригами. | Квадрат 10/10 см, заготовки для глаз и мордочки, клей. |
| **4-ая неделя** | **«Бабочка»** | Учить сгибать квадрат по диагонали, полученный треугольник складывать пополам, отгибать верхние острые углы в разные стороны. | Бумажные квадраты 10/10 см, заготовки для глаз, клей. |
| **Декабрь**  |
| **1-ая неделя** | **«Снежинки».** | Учить детей соединять детали попарно, заправляя угол одной внутрь другой детали. | Материал: 12 квадратов синего цвета 5/5 см, синий кружок диаметром 3см и белый кружок диаметром 2см, клей. |
| **2-ая неделя** | **« Гномик».** | Продолжать учить детей выполнять бумажные фигурки из двух деталей, учить чётко, выполнять инструкции воспитателя. | Материал: Квадраты 8/8см, 6/6см, разного цвета, бумажные обрезки, клей. |
| **3-ая неделя** | **«Новогодние украшения».** | «Новогодние украшения». Цель: Продолжать учить делать из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже знакомые приёмы складывания бумаги. | Материал: Разноцветные квадраты разных размеров, бумажные обрезки, клей, нитки. |
| **4-ая неделя** | **«Новогодние украшения».** | «Новогодние украшения». Цель: Продолжать учить делать из бумажных квадратов несложные поделки, используя уже знакомые приёмы складывания бумаги. | Материал: Разноцветные квадраты разных размеров, бумажные обрезки, клей, нитки. |
| **Январь**  |
| **1-ая неделя** | «Колобок». | Учить детей сгибать все углы прямоугольника равномерно, продолжать учить оформлять поделку деталями (рот, нос, глаза). | Материал: Жёлтый прямоугольник 20/10см, оранжевый и красный квадраты 3/3см, два оранжевых кружка, клей. |
| **2-ая неделя** | **«Зайчик».** | Цель: закреплять умение перегибать квадрат « книжкой» и дважды «косынкой», опускать противоположные углы к центру квадрата, получая «конфетку». | Материал: Квадраты серого цвета 8/8см и 10/10см, заготовки для глаз и мордочки, клей. |
| **3-ая неделя** | **«Волк»** | Продолжать учить сгибать квадрат «косынкой», отгибать один из углов к верху наискосок, закреплять умение приклеивать головку, рисовать глаза. | Два серых квадрата 15/15см, 10/10см, заготовки для глаз и носа, клей. |
| **4-ая неделя** | **«Лиса»** | Познакомить на практике с основными геометрическими понятиями. | Квадрат оранжевый (красный) 15/15см, прямоугольник 15/7,5см, заготовки для глаз и мордочки. |
| **Февраль**  |
| **1-ая неделя** | **«Медведь»** | Учить перегибать «косынку» пополам, учить понимать, что детали головы и туловища выполняются по отдельности из квадратов разной величины. | Материал: квадраты коричневого цвета 15/15см, 10/10см, два квадрата 6/6см,клей. |
| **2-ая неделя** | **«Лодочка»** |  Познакомить детей с изготовлением поделки в технике оригами из прямоугольного листа бумаги, упражнять в свободном выборе цвета, использования готовых фигур в играх. | Материал: Прямоугольные листы 20/15см. |
| **3-ая неделя** | **«Звёздочки»** | Закрепить умение складывать базовую форму «воздушный змей» - учить чередовать цвета,складывать детали, прикладывая короткую сторону заготовки к линии перегиба предыдущей. | Материал: 8 квадратов 10/10см, 4 из них одного цвета, 4- другого, клей. |
| **4-ая неделя** | **«Курочка»** | Учить складывать квадрат дважды «косынкой».Материал: Красный квадрат 3/3см, жёлтый (оранжевый) квадрат 15/15см, клей, карандаш или фломастер. | Материал: Красный квадрат 3/3см, жёлтый (оранжевый) квадрат 15/15см, клей, карандаш или фломастер. |
| **Март**  |
| **1-ая неделя** | **«Хризантема»** | Познакомить детей с новым способом изготовления цветов в технике оригами, закрепить умение пользоваться ножницами. | Материал: 16/20 квадратов 4/4см белого или фиолетового цвета, бумага жёлтого цвета, ножницы, клей. |
| **2-ая неделя** | **«Подарок маме»** | Познакомить с оформлением открыток с использованием фигурок выполненных в технике оригами. | Материал: Разноцветный картон, квадраты жёлтой, синей, красной бумаги 10/10см, зелёная бумага для листьев и стеблей, клей, ножницы. |
| **3-ая неделя** | **«Вертушки»** | Учить изготавливать новые поделки из квадрата, круга, треугольника, учить пользоваться обозначениями линии разреза на заготовке.  | Квадраты 15/15см, разносторонние треугольники со стороной 20см, круги диаметром 20см с прочерченными линиями разрезов, кружочки из картона, клей, ножницы. |
| **4-ая неделя** | **«Кошечка»** | Закрепить с детьми складывание и названия базовых форм, учить изготавливать туловище и голову отдельно из квадратов, учить складывать треугольник «косынкой», поднимать уголки от середины длинной стороны, но, не доводя до вершины верхнего угла. | Материал: Два квадрата 15/15см одного цвета, карандаши или фломастеры для оформления мордочки, клей. |
| **Апрель**  |
| **1-ая неделя** | **«Подарки малышам»** | Используя технику оригами, учить изготавливать модели птиц, корабликов. | Материал: Разноцветные квадраты 10/10см. |
| **2-ая неделя** | **«Рыбки»** | Учить складывать бумагу, используя разные базовые формы, объединяясь в пары создавая морскую композицию. | Материал: Голубой картон, квадраты разноцветные, ножницы, клей, бумажные обрезки. |
| **3-ая неделя** | **«Сова»** | Напомнить, как складывается базовая форма воздушный змей, учить перегибать верхний треугольник вперёд и возвращаться в исходное положение, делать надрезы на линии сгиба, сгибать концы складкой. | Материал: Квадрат 10/10см, заготовки глаз, мордочки, клей. |
| **4-ая неделя** | **«Ёжик»** | Продолжать учить детей складывать квадрат пополам «книжкой», понимать термины «верхний угол», «нижний угол». | Материал: Квадрат серого, коричневого цвета 10/10см, карандаш или фломастер чтобы нарисовать глазки и уголки на шубке. |
|  **Май** |  |
| **1-ая неделя** | **«Грачи прилетели»** | Продолжать учить детей мастерить поделки из базовой формы «воздушный змей», совершенствовать навык работы с бумагой и ножницами. | Материал: Квадраты чёрного цвета 15/15см, заготовки для глаз, ножницы, клей. |
| **2-ая неделя** | **«Ветка рябины»** | Цель: закрепить умение мастерить поделки из базовой формы «стрела». | Материал: Картон, квадраты 1,5/1,5см оранжевого или красного цвета, 3/3см зелёного цвета для листьев, клей, ножницы. |
| **3-ая неделя** | **«Моё любимое оригами».** | Закрепить усвоенные на занятиях способы и формы оригами, улучшить навыки мелких и точных движений пальцев, как правой, так левой руки; воспитывать интерес к результатам своего труда. | Материал: Разноцветные квадраты 10/10см, ножницы, клей. |
| **4-ая неделя** | **«Итоговое занятие»** | Оформление детских работ за период обучения; развитие навыков общения и умения согласовывать свои интересы с интересами других детей. | Материал: Альбом, поделки в технике оригами, клей. |

**Взаимодействие с родителями**

План взаимодействия с родителями детей старшей группы

кружковой работы "Магия оригами"

(с использованием современных форм сотрудничества)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название мероприятия** | **Содержание (кратко)** | **Сроки** |
| Семинар-практикум для родителей «Технология оригами | Знакомство с оригами, мастер класс по изготовлению фигур | Сентябрь   |
| Что такое мелкая моторика, для чего она нужна и как ее развивать. | Консультация для родителей | Октябрь |
| Тренинг «Чтение схем и пооперационных карт». | Ознакомление родителей с условными обозначениями и базовыми формами. | Ноябрь |
| «Развитие мелкой моторики через технологию оригами» | Консультация для родителей | Декабрь |
| «Чем заняться с ребенком дома в свободное время» | Оформление наглядной информации совместно с родителями ( поделимся опытом) | Январь |
| Открытки мамам на 8 марта | Чаепитие после концерта-театрализации. | Март |
| Выставка работ | Ко дню космонавтики | Апрель |
| Итоговая выставка работ за год | "Чему мы научились". | Май |

**Организационный раздел**

**Организация предметно-развивающей среды**

Все, что видит ребенок вокруг себя- важное условие эмоционального воспитания. все, что окружает ребенка, во многом определяет его настроение, формирует то или иное отношение к предметам, действиям.

Одним из способов насыщения предметно- развивающей среды могут стать модели сделанные с помощью техники оригами.

Эту технику и продукты детской деятельности (оригамушки) используют в оформлении: в интерьере, украшении групп, уголков, музыкальных залов.

Модели сделанные в технике оригами применяются на занятиях, выставках, праздниках.

Воспитательно- образовательный процесс ведется в дидактических играх: "Зоопарк на столе" ( посетители, звери, животные, птицы, земноводные, зоопарк).

В сюжетно- ролевых играх: "Игра в цветочный магазин" ( ромашка, тюльпан, нарцисс, астра, роза, цветик- семицветик).

Проведение подвижных игр с ободками - масками, выполненных из модулей цветной бумаги: "Два Мороза", "У медведя во бору", "Гуси- лебеди", "Карусели"( изображение животных на ободках- масках).

Для режиссерских игр. Ребенок сам из сложенных раннее оригамских моделей составляет сюжет и сам его обыгрывает.

В театральной деятельности: пальчиковый театр(головки оригамские).

Настольный театр "Гуси -лебеди", "Три поросенка", "Маша и медведь", " Снегурочка", " Репка".

В композициях на занятиях ИЗО и оригами: "Золотая осень", " кот и лиса", "Теремок", "Птицы".

В русском фольклоре ( потешки, загадки, скороговорки, сказки).

В ознакомлении в формировании целостности картины мира.

На праздниках (8 Марта (букет цветов), День Защитника Отечества, 9 Мая).

На выставках: внутри учреждения, в группе.

**Методическое обеспечение**

1**.** Дидактический материал: карточки с заданиями для детей, тестовые задания, иллюстрационные материалы, репродукции картин, фотоальбомы, инструкционные карты.

2.Техническое оснащение: видеоматериалы, Интернет.

3.Методическая литература для педагога.

4.Художественная литература для детей:

Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Всё об оригами– СПб: Кристалл, 2005

Афонькин С. Ю. Игрушки из бумаги – СПб: Литера, 1997.

Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Собаки и коты – бумажные хвосты. – СПб, Химия, 1995.

Афонькина, Е. Ю, Афонькин, С. Ю. Цветущий сад оригами - СПб, Химия, 1995 г.

**Список литературы**

1.Богданова Е. Е. Рабочая программа кружка рукоделия на тему «Оригами». – Воскресенск. – 2014.

2.Васильева Л. С. Программа кружка оригами «Волшебнгый квадратик». – Саратов. – 2010.

3.Гурожапова М. П. Программа кружка «Загадочный мир оригами» (художественно – эстетичсекое направление). – 2011 г.

4.Милюхина С. Л. Программа кружка «Волшебный мир оригами». – 2013 г.